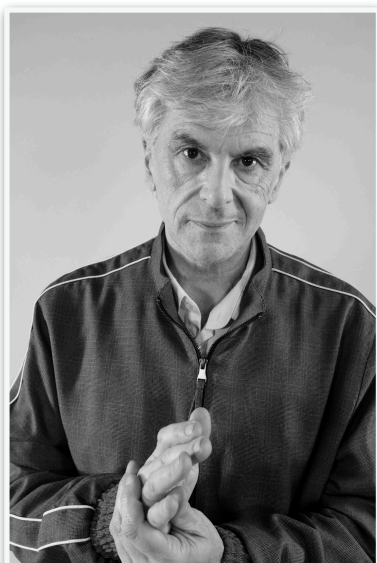


GEORGES BESOMBES

COMÉDIEN



Né le 15-04-1961

Taille : 184 cm - Poids : 80 kg

Veste : 56 (XL) - Pantalon : 50

Pointure : 45-46

Yeux : marrons

Cheveux : poivre et sel

Téléphone : 06.83.16.66.12

Email : georgesbesombes@gmail.com

Site : georges-besombes.fr

CINÉMA

2013 « Sauliac »

Réalisation : Edouard Giraud

Unik Production

Rôle : le Prêlat

2011 « Les lueurs de la rue Cuvier »

Spectacle de ciné-théâtre

Réalisation Romain Gaboriaud

Mise en scène Yohan Bret

Théâtre Extensible & Prodigima Films

Rôle principal : Pierre Curie

2008 « Les derniers jours du monde »

Réalisation : Arnaud et Jean-Marie Larrieu

Soudaine Compagnie

Rôle : le touriste en VTT

2008 « Le roi de l'évasion »

Réalisation : Alain Guiraudie

Les Films du Worso

Rôle : l'homme de l'aire de repos

1998 « Faits d'hiver »

Réalisation : Robert Enrico

Idéal Films, France 2 Cinéma

Rôle : Le père de famille

TÉLÉVISION

2019 « Demain nous appartient »

Réalisation : Christophe Barraud

TF1 Productions

Rôle : Jean -Michel Verrier

2014 « Jean Jaurès »

Réalisation : Ludovic Arnal

Arsenal productions

Rôle : Le Député Georges Weil

2008 « L'aventure des bateaux qui volent »

Réalisation : Francis Fourcou

Ecran Sud Productions - France 3 Sud

Rôle : Marcel Moine, ingénieur
aéronautique

« Disparitions »

Réalisation : Robin Davis

GTV Productions

Silhouette : un infirmier

2006 « 1907 »

Réalisation : Michel Gayraud

1001 Productions - France 3 Sud

Rôle principal : Marcelin Albert

2001 « Les Monos »

Episode « La vallée des légendes »

Réalisation : Patrick Volson

Gaumont TV

Rôle : Un CRS

2000 « Un cathare »

Réalisation : Michel Gayraud

Oxo Productions - France 3 Sud

Rôle principal : Arnaud Sicre

1990 « L'ordinateur amoureux »

Réalisation : Henri Helman

Caméras Continentales

Rôle : Henri, chauffeur du personnage
principal

1989 « Sixième gauche »

Réalisation : Claire Blangilles

Cinétévé Productions

Rôle : un policier

1987 « Studio Folies »

Réalisation : Pascal Goethal

France 3 Sud

Rôle : un rockeur

FILMS INSTITUTIONNELS - SPOTS PUBLICITAIRES

2014 TBR Implant Group

Réalisation : Nicolas Baby - Prodigima Films

Rôle : Un commercial spécialisé en implantologie dentaire

2012 « R S I »

Réalisation : Romain Gaboriaud

Prodigima Productions

Rôle : Un artisan plombier

2011 « La solution »

Réalisation Olivier Fraysse

Pinkanova Productions

Rôle : un commercial

2008 « 3600 »

Rôle : le père

Réalisation : Christophe Queval

49 Neuf Production

1994 « Haute-Garonne »

Réalisation : Didier Kwak

France 3 Sud

Rôle : le père de famille

1990 « On ne sait jamais »

Réalisation : Joseph Xabe

France Télécom

Rôle principal : Jean, l'ouvrier
inexpérimenté

VOIX ENREGISTRÉES

Voix narratives pour films institutionnels, documentaires, doublages, E-Learning :
*Prodigima films/CNES, France Télévision, Arte Télévision, Les Films Figures libres, Réal
Productions, Tea & Coffee Productions, Studio Elixir , THM Production.*

Voix off pour des spectacles vivants:

Flagrants Désirs, Théâtre Extensible, Compagnie de l'An 01

SPECTACLE VIVANT

Depuis 1991 :

Comédien pour différentes compagnies Cie L'Art Go (46), Le Collectif La Sotie (81), Cie de l'An 01 (31), Théâtre Extensible (31), Cie Passe-Muraille (31), Chergui Théâtre (81) ;

Récitant pour Jordi Savall, Taxim, Orchestre de Chambre de Toulouse, Choeur Régional M-P ;

Clown pour Les SpontaNez

2020 : « Incassable, l'amour au bord du monde »

Pascale Bessard - Cie L'Art Go Théâtre de Cahors

2019 « Après grand c'est comment? »

Claudine Galéa - Collectif La Sotie

Théâtre J. Julien Toulouse

2017 : « La mort de Tintagilles »

Maurice Maeterlink - Cie l'An O1

Théâtre Sorano - Toulouse

2011-2014 : « Les lueurs de la rue Cuvier »

Christel Larrouy

Spectacle de ciné-théâtre

Théâtre Extensible & Prodigima Films

FORMATION

Comédien :

École Théâtre Studio (31)

Conservatoire d'art dramatique (31)

3BC Compagnie, CDN Théâtre Sorano (J. Rosner) de Toulouse

CDN Les Treize Vents de Montpellier (J. Nichet)

Clown :

Bataclown (32), Alberto (75), Alain Gauté (75), Le Rire Médecin (75)

Acteur :

« L'acteur face à la caméra » : Martin Legal (réalisateur) Valérie Pangrazzi (directrice de casting) LEDA Toulouse

« Le Self Tape » Work Shop dirigé par Gilles Martinez (directeur de casting) et Albane Fioretti (directrice de L'Acting Club Montpellier)

Langues : français (langue maternelle, sans accent)

Divers :

Artiste Enseignant D.E. théâtre

Infirmier D.E. pendant 10 ans en établissements de soins

Pratique la magie en close-up (balles de mousse, cordes)

Permis A et B